

4. Minka

Das folgende Stück *Minka* ist ein bekannter Tanz aus Russland, in dem viele Wiederholungen vorkommen. Das ist übrigens ein einfaches Mittel, um sich ein Stück gut merken zu können. Jeder Hit besteht aus

wenigen Melodiefolgen, die oft wiederholt werden. Zum Begleiten benötigen wir hier die tiefe E- und die A-Saite.

Aus Russland

The musical score is written in 4/4 time and consists of four systems of music, each starting with a measure number (8, 5, 9, 13). Each system contains a melody line in the treble clef, a bass line in the bass clef, and a TAB system. The chords used are Am and E. The TAB system shows fingerings for the strings, with numbers 1-3 indicating fret positions and 0 indicating an open string. The melody line shows the notes and rests for each measure. The bass line shows the notes and rests for each measure. The TAB system shows the fingerings for each string in each measure.

System 1 (Measures 8-11):
Chords: Am, E, E, Am
TAB: 2 2 2 2 | 2 1 0 2 | 1 1 1 1 | 1 0 2 1

System 2 (Measures 5-8):
Chords: Am, E, Am
TAB: 2 2 2 2 | 2 1 0 2 | 1 0 0 0 | 2 0 0 0

System 3 (Measures 9-12):
Chords: Am, E, E, Am
TAB: 1 1 1 1 | 1 0 3 1 | 0 0 0 0 | 0 3 1 0

System 4 (Measures 13-16):
Chords: Am, E, Am
TAB: 2 2 2 2 | 2 1 0 2 | 1 0 0 0 | 2 0 0 0